

## Activité 2 : explorer deux nouvelles fantastiques :

A l'image de la nouvelle « La photographie » de Jacques Sternberg, lisez à voix haute, par groupe, la deuxième nouvelle distribuée et répondez aux questions suivantes :

- 1) Dans le premier paragraphe, surlignez en bleu les éléments qui installent un cadre réaliste.
- 2) a) Quel pronom personnel le narrateur utilise-t-il pour raconter l'histoire ?  
b) Déduisez la narration utilisée : externe, interne ou omnisciente ?
- 3) a) Lignes 11 à 13 : surlignez en noir des éléments qui montrent l'état dans lequel sont les personnages.  
b) A votre avis, pourquoi ces éléments sont-ils importants pour la suite de l'histoire ?
- 4) a) A partir de quel moment le narrateur commence-t-il à avoir peur ?  
b) Lignes 13 à 29 : surlignez d'une couleur les manifestations de peur ressenties par le narrateur.
- 5) a) Lignes 30 à 44 : surlignez d'une autre couleur les événements surnaturels qui ont lieu.  
b) Expliquez avec vos mots le phénomène surnaturel qui a lieu.
- 6) a) A la fin de l'extrait, comment le narrateur entretient-il le suspense auprès du lecteur ?  
b) A votre avis, que s'est-il passé après 23 heures ? Donnez au moins deux hypothèses.
- 7) Déduisez les caractéristiques d'une nouvelle fantastique.

## Activité 3 : A vos plumes !

En suivant un schéma similaire aux deux nouvelles fantastiques, écrivez, en groupe,  **votre nouvelle fantastique**. Inspirez-vous des **photographiées effectuées avec Volker** afin d'imaginer votre histoire. Cette nouvelle fantastique **se construit à plusieurs** donc il est essentiel que **chacun apporte sa contribution**.

Complétez d'abord le brouillon ci-dessous par groupe de travail :

1) Un cadre spatio-temporel à la fois réaliste et sombre:

- Choix d'un lieu propice à la peur + détails réalistes sur le lieu : (*maison/école abandonnée/hantée, musée d'art moderne de Sarrebruck, un vieux gymnase, les sous-sols d'un hôpital/d'un collège...*)

-----  
-----

- Choix d'une temporalité propice à la peur : (*par une nuit d'orage, par une nuit de pleine lune, par une soirée brumeuse, par une nuit de pluie battante....*)

-----  
-----

2) Choix des personnages : les personnages joués sur les photos, les professeurs, les élèves...

-----  
-----

3) Choix de l'événement surnaturel: (*une apparition/ un objet ou un animal qui prend vie/ des tableaux/photos/objets qui bougent, un pouvoir magique, la présence d'esprits, une métamorphose..*)

-----  
-----

4) Chute/ Dénouement/ Fin sans explication :

-----  
-----